

Τ.Ε.Ι.: Κρήτης

ΣΧΟΛΗ: Παράρτημα Ρεθύμνου

ΤΜΗΜΑ: Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής

Συμφωνα με την υπ' αριθμ. 50 Γενική Συνέλευση Τμήματος στις 2/4/2009

ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2009-2010

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΩΔ. ΜΑΘ.	ΕΞ.	Υ/Υ Ε/Ε Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΑΚΑΔ.ΕΤΟΣ 2008-2009(*)	ΟΜΑΔΕΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ	ΕΤΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
1	ΦΥΣΙΚΗ ΚΥΜΑΤΙΚΗ	ΤΑ1001	A	Υ	ΠΑΠΑΔΟΓΙΑΝΝΗ Σ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΦΥΣΙΚΗ ΤΟΜΟΣ Α': ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΘΕΡΜΟΔΥΝΑΜΙΚΗ (8η ΕΚΔΟΣΗ)	HUGH D. YOUNG	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ	1994	ΑΘΗΝΑ
2	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ	ΤΑ1005	A	Υ	ΜΠΑΚΑΡΕΖΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΒΑΣΙΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ (4η ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΗ ΕΚΔΟΣΗ)	MALVINO ALBERT PAUL	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΟΛΑ	2006	ΘΕΣΣΑΛΟ ΝΙΚΗ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΒΑΣΙΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑ	ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΩΝ	2001	
3	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Ι	ΤΑ1007	A	Υ	ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΑΠΕΙΡΟΣΤΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΜΟΣ Ι	ROSS L. FINNEY, MAURICE D. WEIR, FRANK R. GIORDANO	I.T.E.	2009	ΗΡΑΚΛΕΙΟ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ 2η ΕΚΔΟΣΗ	WREDE ROBERT, SPIEGEL MURRAY	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΟΛΑ	2006	ΘΕΣΣΑΛΟ ΝΙΚΗ
4	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ	ΤΑ1008	A	Υ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΜΕ ΤΗΝ Q BASIC	ΠΑΝΕΤΣΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΩΝ	2000	ΑΘΗΝΑ
5	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	ΤΑ1010	A	Υ	ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΥΡΓΙΩΤΗΣ	FAGOTTO	2000	ΑΘΗΝΑ
							ΜΑΘΕΤΕ ΤΟ FINALE	ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΙΜΠΙΔΗΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	2009	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΘΕΩΡΙΑ ΒΑΣΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ	ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΔΗΣ	ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΝΑΚΑΣ	1987	ΑΘΗΝΑ
							ΜΑΘΕΤΕ ΤΟ FINALE	ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΙΜΠΙΔΗΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	2009	ΑΘΗΝΑ

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΩΔ. ΜΑΘ.	ΕΞ.	Υ/Υ Ε/Ε Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΑΚΑΔ.ΕΤΟΣ 2008-2009(*)	ΟΜΑΔΕΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ	ΕΤΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
6	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ	ΤΑ2011	Β	Υ	ΜΠΑΚΑΡΕΖΟΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΓΚΟΤΣΗΣ	2008	ΠΑΤΡΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ, 3η ΕΚΔΟΣΗ	F. ALTON EVEREST	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΟΛΑ	1998	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
7	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΙΙ	ΤΑ2012	Β	Υ	ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ, 2η ΕΚΔΟΣΗ	ΣΕΡΓΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΕΡΜΠΕΡΙΔΗΣ, ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΚΟΦΙΔΗΣ	ΤΥΠΩΘΗΤΩ ΔΑΡΔΑΝΟΣ	2003	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΑΝΑΛΥΣΗ FOURIER	MURRAY R. SPIEGEL	ΕΣΠΙ	1978	ΑΘΗΝΑ
8	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	ΤΑ2013	Β	Υ	ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΧΟΥ	ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝ	2004	ΑΘΗΝΑ
9	ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Ι	ΤΑ2014	Β	Υ	ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΒΑΣΙΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ (4η ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΗ ΕΚΔΟΣΗ)	MALVINO ALBERT PAUL	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΟΛΑ	2006	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
10	ΗΧΗΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΙΙ	ΤΑ2015	Β	Υ	ΧΟΥΣΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΗΧΟΛΗΠΤΕΣ	ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΩΝ	1997	ΑΘΗΝΑ
11	ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ι	ΤΑ2016	Β	Υ	ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	Η ΑΠΟΛΑΥΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	JOSEPH MACHLIS	FAGOTTO	1996	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	ΑΜΑΡΑΝΤΟΣ ΑΜΑΡΑΝΤΙΔΗΣ	ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΝΑΚΑΣ	1990	ΑΘΗΝΑ
12	ΑΓΓΛΙΚΑ Ι	ΤΑ2017	Β	Υ	ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΟΜΑΔΑ Α'	PROFILE ON ENGLISH GRAMMAR BOOK 5 PRE-FCE AND FCE LEVEL	JOHN ΒΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ	LITERA-JOHN ΒΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ	2003	ΑΘΗΝΑ
13	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ - ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΑ	ΤΑ3011	Γ	Υ	ΤΑΤΑΡΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	Η ΦΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	ΣΠΥΡΙΔΗΣ ΧΑΡ.	GRAPHOLINE, ΓΙΑΠΟΥΛΗΣ Σ. κ Α. ΚΑΙΖΕΡ Χ. Ο.Ε.	2008	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
							ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΟΡΓΑΝΟΓΝΩΣΙΑ	ΑΒΕΡΩΦ ΕΦΗ	ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ	2006	ΑΘΗΝΑ

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΩΔ. ΜΑΘ.	ΕΞ.	Υ/Υ Ε/Ε Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΑΚΑΔ.ΕΤΟΣ 2008-2009(*)	ΟΜΑΔΕΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ	ΕΤΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
14	ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	TA3012	Γ	Υ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΝΤΑΣ ΣΕ MIDI	ΑΔΑΜ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	2002	ΑΘΗΝΑ
15	ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	TA3013	Γ	Υ	ΚΑΡΑΔΕΛΟΓΛΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ	MORRIS MANO	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ	ΑΘΗΝΑ	1992
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ : ΑΡΧΕΣ Κ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ	JOHN WAKERLY	ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ	ΑΘΗΝΑ	2004
16	ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ II	TA3014	Γ	Υ	ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟ ΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ	ΕΡΙΚ ΣΑΛΤΣΜΑΝ	ΝΕΦΕΛΗ	1983	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΜΟΥΣΙΚΗ	ΠΟΛ ΓΚΡΙΦΙΘΣ	ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ	1993	ΑΘΗΝΑ
17	ΓΛΩΣΣΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ	TA3016	Γ	Υ	ΖΕΡΒΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	Η ΓΛΩΣΣΑ C ΣΕ ΒΑΘΟΣ, 3η ΕΚΔΟΣΗ	ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ	ΑΘΗΝΑ	2009
18	ΑΓΓΛΙΚΑ II	TA3017	Γ	Υ	ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΟΜΑΔΑ Α'	PROFILE ON ENGLISH GRAMMAR BOOK 5 PRE- FCE AND FCE LEVEL	JOHN ΒΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ	LITERA-JOHN ΒΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ	2003	ΑΘΗΝΑ
19	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ I	TA4010	Δ	Υ	ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΓΚΟΤΣΗΣ	2008	ΠΑΤΡΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ & ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - ΘΕΩΡΙΑ&ΠΡΑΞΗ	ΕΥΘΥΜΙΑΤΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ	2007	ΑΘΗΝΑ
20	ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΧΟΥ I	TA4012	Δ	Υ	ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΧΟΥ	ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝ	2004	ΑΘΗΝΑ
21	ΑΓΓΛΙΚΑ III	TA4015	Δ	Υ	ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΟΜΑΔΑ Α'	PROFILE ON ENGLISH GRAMMAR BOOK 5 PRE- FCE AND FCE LEVEL	JOHN ΒΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ	LITERA-JOHN ΒΟΥΚΟΥΒΑΛΑΣ	2003	ΑΘΗΝΑ
22	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ II	TA5007	Ε	Υ	ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ & ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - ΘΕΩΡΙΑ&ΠΡΑΞΗ	ΕΥΘΥΜΙΑΤΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ	2007	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΦΙΛΟΜΑΘΕΙΑ - ΓΚΟΤΣΗΣ	2006	ΠΑΤΡΑ
						ΟΜΑΔΑ Γ'	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΓΚΟΤΣΗΣ	2008	ΠΑΤΡΑ

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΩΔ. ΜΑΘ.	ΕΞ.	Υ/Υ Ε/Ε Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΑΚΑΔ.ΕΤΟΣ 2008-2009(*)	ΟΜΑΔΕΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ	ΕΤΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
23	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ	TA5009	Ε	Υ	ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ - ΘΕΩΡΙΑ - ΥΛΙΚΟ - ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ	ΛΑΖΑΡΙΝΗΣ ΦΩΤΗΣ	ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ	2007	ΑΘΗΝΑ
24	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΟΣ	TA5010	Ε	Υ	ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΟΣ	MONSON H. HAYES	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΟΛΑ	2000	ΘΕΣΣΑΛΟ ΝΙΚΗ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΣΗΜΑΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΓΟΡΙΘΜΟΙ	ΚΑΛΟΥΠΤΣΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΥΛΟΣ	1994	ΑΘΗΝΑ
25	ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΧΟΥ II	TA5011	Ε	Υ	ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΣΥΝΘΕΣΗ ΗΧΟΥ	ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝ	2004	ΑΘΗΝΑ
26	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ III	TA6016	ΣΤ	ΕΥ	ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ	ΤΣΙΝΙΚΑΣ Ν.	UNIVERSITY STUDIO PRESS	2005	ΘΕΣΣΑΛΟ ΝΙΚΗ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΓΚΟΤΗΣ	2006	ΠΑΤΡΑ
						ΟΜΑΔΑ Γ'	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ	ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΓΚΟΤΣΗΣ	2008	ΠΑΤΡΑ
27	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ	TA6017	ΣΤ	ΕΥ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ	ΟΜΑΔΑ Α'	JAVA - ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	GREANIER, TODD	ΓΚΙΟΥΡΔΑΣ Μ.	2005	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΑΠΟΛΥΤΗ JAVA	WALTER SAVITCH	ΙΩΝ	2008	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Γ'	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ JAVA	ΚΑΒΟΥΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ	2003	ΑΘΗΝΑ
28	ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΩ Ν	TA6018	ΣΤ	Υ	ΖΕΡΒΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΜΙΚΡΟΕΛΕΓΚΤΗ AVR	GADRE, DHANANJAY V.	ΤΖΙΟΛΑΣ	2001	ΘΕΣΣΑΛΟ ΝΙΚΗ
29	ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ - (ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΚΑΙ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ)	TA6020	ΣΤ	Υ	ΨΥΧΑΡΑΚΗ ΟΥΡΑΝΙΑ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ & ΣΥΓΓΕΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ	ΠΝ ΣΑΚΚΟΥΛΑΣ	2005	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΑΡΧΕΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	ΚΩΣΤΑΣ ΤΖΩΡΤΖΑΚΗΣ, ΑΛΕΞΙΑ ΤΖΩΡΤΖΑΚΗ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ROSILI	2001	ΑΘΗΝΑ

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΩΔ. ΜΑΘ.	ΕΞ.	Υ/Υ Ε/Ε Ε	ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΑΚΑΔ.ΕΤΟΣ 2008-2009(*)	ΟΜΑΔΕΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ	ΕΤΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ	ΤΟΠΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
30	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ	ΤΑ7007	Ζ	ΕΥ	ΑΚΟΥΜΙΑΝΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	ΚΑΡΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΑΣΤΡΟΝ	2005	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ (2η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ)	HERBERT ZETTL	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΩΝ	2008	ΑΘΗΝΑ
31	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΤΑ7011	Ζ	Υ	ΣΟΥΛΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΙΩΝ	BEARDSLEY MONROE	ΝΕΦΕΛΗ	1989	ΑΘΗΝΑ
32	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	ΤΑ7012	Ζ	Υ	ΚΟΡΝΑΡΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΟΜΑΔΑ Α'	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ τ. Α'	ΜΕΤΟΧΙΑΝΑΚΗΣ ΗΛΙΑΣ	ΜΕΤΟΧΙΑΝΑΚΗΣ ΗΛΙΑΣ (ΑΥΤΟΕΚΔΟΣΗ)	2008	ΗΡΑΚΛΕΙΟ
							ΘΕΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ	ΣΕΡΓΗ ΛΕΝΙΑ	GUTENBERG	1994	ΑΘΗΝΑ
						ΟΜΑΔΑ Β'	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ	ΠΥΡΓΙΩΤΑΚΗΣ Ι.	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ	2008	ΑΘΗΝΑ
							ΘΕΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ	ΣΕΡΓΗ ΛΕΝΙΑ	GUTENBERG	1994	ΑΘΗΝΑ

Ο κάθε σπουδαστής θα πρέπει, ταυτόχρονα με τη δήλωση των μαθημάτων να δηλώσει και το σύγγραμμα που επιθυμεί για κάθε μάθημα. Προσοχή! Σε περίπτωση που δεν δηλωθεί κάποιο σύγγραμμα ο σπουδαστής δεν θα μπορεί να πάρει σύγγραμμα για το μάθημα. Σας υπενθυμίζουμε επίσης ότι, εάν ένας σπουδαστής έχει πάρει οποιοδήποτε σύγγραμμα σε ένα μάθημα δεν μπορεί να πάρει ξανά σύγγραμμα για το ίδιο μάθημα ακόμα και αν αυτό είναι διαφορετικό. Επιπλέον, εάν ένα σύγγραμμα προτείνεται σε περισσότερα από ένα μαθήματα, ο κάθε σπουδαστής δικαιούται να πάρει το συγκεκριμένο σύγγραμμα μία φορά μόνο. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στην βιβλιοθήκη του τμήματος.

ΓΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΕΥΚΟΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΥΓΗΣ ΛΑΘΩΝ ΕΧΟΥΝ ΑΦΑΙΡΕΘΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΠΙΝΑΚΑ ΟΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΟΥ ΟΤΙ ΟΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΤΙΣ ΠΑΙΡΝΟΥΝ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΝΑ ΔΗΛΩΘΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ.