



ΑΝΩΤΑΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ
(Α.Τ.Ε.Ι.) ΚΡΗΤΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ (ΡΕΘΥΜΝΟ)
ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ & ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Α΄ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ - ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2013-2014

ΩΡΑ	ΤΡΙΤΗ 17/6/2014	ΤΕΤΑΡΤΗ 18/6/2014	ΠΕΜΠΤΗ 19/6/2014	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20/6/2014
9.15 - 12.15	Β. ΠΡΟΓΡ/ΚΑ ΠΕΡΙΒ/ΝΤΑ ΗΧΟΥ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΤΖΕΔΑΚΗ	Α. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΚΥΚΛΩΜΑΤΑ (ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ) ΜΠΑΚΑΡΕΖΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΙΟΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ	Β. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ (ΑΙΘΟΥΣΑ Γ329) ΜΠΑΚΑΡΕΖΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΟΡΦΑΝΟΣ	
12.15 - 15.15		Γ. ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΤΖΙΑΝΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ	ΣΤ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΖΕΔΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ : ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ	Γ. ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΗΧΟΥ & ΗΧΗΤ. ΣΧΕΔ. Ι (Θ) ΤΖΕΔΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΦΙΤΖΑΝΑΚΗΣ
15.15 - 18.15	Γ. ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΖΕΔΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ	Δ. ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ Ι ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΤΖΕΔΑΚΗ	Ε.ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ:	Ζ. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ
18.15 - 21.15	ΣΤ. ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡ/ΣΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ : ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ	Ζ. ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΟΛΥΚΑΝΑΛΗΣ ΨΗΦ.ΕΠΕΞ.ΗΧΟΥ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ	Δ. ΙΣΤΟΡΙΚΑ Κ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΙΙ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΑΛΟΖΑΚΗΣ	Δ. ΗΧΟΛΗΨΙΑ Ι ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 23/6/2014	ΤΡΙΤΗ 24/6/2014	ΤΕΤΑΡΤΗ 25/6/2014	ΠΕΜΠΤΗ 26/6/2014	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27/6/2014
9.15 - 12.15	Α. ΦΥΣΙΚΗ ΚΥΜΑΤΙΚΗ (ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ) ΠΑΠΑΔΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΙΟΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ	Γ. ΙΣΤΟΡΙΚΑ & ΜΟΡΦΟΛ.ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ II ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΕΧΡΑΚΟΣ	Β. ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ I (ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ) ΧΡΗΣΤΟΥ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΒΕΝΙΕΡΗΣ		Γ. ΓΛΩΣΣΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΟΥ ΖΕΡΒΑΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ
12.15 - 15.15		Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΘΕΩΡΙΑΣ & ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΦΙΤΖΑΝΑΚΗΣ	Ζ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΟΡΦΑΝΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΜΠΑΚΑΡΕΖΟΣ		Ε. ΣΥΝΘ. ΗΧΟΥ II (Θ) ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΖΕΡΒΑΣ
15.15 - 18.15	Ζ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΟΝΔΥΛΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ : ΚΕΧΡΑΚΟΣ	Ε. ΗΧΟΛΗΨΙΑ II ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΦΙΤΖΑΝΑΚΗΣ	Δ. ΣΥΝΘ. ΗΧΟΥ I ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΤΖΕΔΑΚΗ	Α. ΗΧΗΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ I ΚΕΧΡΑΚΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ	Β. ΙΣΤΟΡΙΚΑ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ I ΚΟΝΔΥΛΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ
18.15 - 21.15	ΣΤ. ΗΧΟΛΗΨΙΑ III ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΤΖΕΔΑΚΗ			Β. ΗΧΗΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ II ΚΕΧΡΑΚΟΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ	ΣΤ. ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ (ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ_ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ) ΛΟΥΚΕΡΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΑΛΟΖΑΚΗΣ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ 30/6/2014	ΤΡΙΤΗ 1/7/2014	ΤΕΤΑΡΤΗ 2/7/2014	ΠΕΜΠΤΗ 3/7/2014	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4/7/2014
9.15 - 12.15	Β.ΑΓΓΛΙΚΑ Ι (ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ) ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΖΕΡΒΑΣ			Γ. ΑΓΓΛΙΚΑ ΙΙ ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΟΝΔΥΛΗ	Γ. ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ- ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΑ (ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ) ΤΑΤΑΡΑΚΗΣ ΚΟΝΔΥΛΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΙΟΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
12.15 - 15.15	Δ. ΑΓΓΛΙΚΑ ΙΙΙ ΠΑΤΡΑΜΑΝΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ	Α. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Ι (ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ) ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ		Β. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΙΙ (ΑΙΘΟΥΣΑ Γ 329) ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ	
15.15 - 18.15	ΣΤ. ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΠΕΞΕΡΓΑΣΤΩΝ ΖΕΡΒΑΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ	Ε. ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΙΙ ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ	Δ. ΜΟΡΦ.ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΗΧ. ΣΧΕΔ. ΙΙ ΦΙΤΣΑΝΑΚΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ	Ε. ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΟΣ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ	
18.15 - 21.15		ΣΤ. ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΙΙΙ ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ	Ζ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΛΙΟΔΑΚΗ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ	Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΕΠΙΤΗΡΗΤΗΣ: ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ	

* Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΗΧΟΥ & ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙ ΜΕ ΤΟΝ ΚΟ ΦΙΤΣΑΝΑΚΗ ΘΑ ΕΞΕΤΑΣΤΕΙ ΜΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΤΟΠΙΝ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

* Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑ ΤΖΕΔΑΚΗ ΘΑ ΕΞΕΤΑΣΤΕΙ ΜΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΤΟΠΙΝ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗΣ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

* ΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΝΑΡΤΟΥΝ ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ.